FUNDACIÓN SIMÓN I. PATIÑO

AMIGOS DEL MUSEO
SANTA TERESA
Potosí - Bolivia

CURSO

INTRODUCCIÓN A LA ICONOGRAFÍA CRISTIANA

Margarita Vila Da Vila
Doctora en Historia del Arte (España)

3, 4 y 5 de diciembre de 2007
Museo Santa Teresa
Potosí - Bolivia

El curso se realizará en el Museo Santa Teresa, durante tres jornadas en dos paralelos cada uno con 3 horas día. Los horarios son:

Curso "A": De 9:30 a 12:30
Curso "B": De 15:30 a 18:30

Se entregará certificado, con un mínimo de 80% de asistencia. Plazas limitadas.

Costo del curso:	Estudiantes	Bs. 35.-
	Profesionales	Bs. 50.-

Informes e inscripciones:

Espacio Simón I. Patiño
Av. Ecuador 2503 esq. Belisario Salinas
Edificio Guayaquil
Telef. Fax: + 591 - 2 - 2410329
E mail: espacio @fundacionpatino.org
LA PAZ

Museo Santa Teresa
Calle Santa Teresa 15
Celular 718 34794
E mail: mus.stateresa.pts@gmail.com
amigos.museost.pts@gmail.com
POTOSÍ

Margarita Vila Da Vila

Nació en Vigo, España. Es Licenciada en Geografía e Historia (Sección Historia del Arte), obteniendo la calificación de sobresaliente y el Premio de Tesinas de Licenciatura 1984 de la Excma. Diputación Provincial de Pontevedra.

En 1990 obtuvo el grado de Doctor en Historia del Arte, mereciendo la calificación de Apto cum laude y el Premio Extraordinario de Doctorado para el curso 1989 - 1990.

Desde 1986 a 1991 fue Profesora Asociada de Historia del Arte en la Universidad de Santiago de Compostela, España.

Ha sido Catedrática de Historia del Arte y de Historia Universal en la Universidad Nuestra Señora de La Paz. Actualmente es Profesora titular de Historia del Arte en los cinco cursos de la Academia Nacional de Bellas Aretes "Hernando Siles" y profesora titular de Historia del Arte de la Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Mayor de San Andrés en La Paz, ciudad donde actualmente reside.

Tiene varias publicaciones. Entre sus artículos destaca "Santiago en la Literatura Hispanoamericana" para el Catálogo de la Exposición "Santiago y América", realizada en Santiago de Compostela, de la misma que ha sido Curadora de las obras de Bolivia.

Ha coordinado el Curso de Diplomado sobre Filosofía e Historia del Arte, auspiciado por la Facultad de Humanidades de la UMSA. Ha dictado muchísimas conferencias sobre Historia del Arte y ha participado como Jurado en varios eventos como el Salón Internacional de Arte (SIART).

FUNDACIÓN SIMÓN I. PATIÑO

Fundación Simón I. Patiño

Fundada en 1958 por los herederos del industrial boliviano Simón I. Patiño (1860-1947), la Fundación Simón I. Patiño crea y desarrolla programas, tanto de investigación como de aplicaciones prácticas, en beneficio de Bolivia en los campos de la educación, la cultura, la investigación, la salud, la higiene, la nutrición, la agricultura y la ecología.

Los programas se realizan a través de diferentes centros de actividades específicas, que abarcan todos los niveles, desde la educación no formal hasta la formación universitaria.

Además, a través de su trabajo editorial, difunde la riqueza y la diversidad de la literatura de las diferentes culturas latinoamericanas.

Espacio Simón I. Patiño de La Paz

El Espacio Simón I. Patiño es un centro cultural que opera en ciudad de La Paz desde el año 1931.

Su misión es promover actividades de formación cultural que impulsen el desarrollo de Bolivia desde un enfoque pluralista y de diálogo.

Completa sus actividades a través del Centro de documentación en artes y literaturas latinoamericanas (CEDOAL) y del Centro del Cómic.

AMIGOS DEL MUSEO SANTA TERESA

Potosí - Bolivia

Los Amigos del Museo Santa Teresa de Potosí son un grupo de voluntarios que desde 1990 apoyan algunas de las actividades del Museo Santa Teresa, en coordinación de la Dirección del Museo.

Entre los años 1990 y 2000 se ha apoyado en la tarea de recaudar fondos destinados principalmente a la restauración del Museo, cumpliéndose el 8 de diciembre de 2000 con la entrega del Museo completamente restaurado.

En los últimos años, se han definido las tareas de los Amigos del Museo en 3 áreas principales:

- Actividades culturales
- Actividades de promoción
- Actividades para recaudar fondos

Cuenta felizmente con la respuesta positiva de muchas instituciones, medios de comunicación social y personas que con su granito de arena permiten conseguir el objetivo trazado.

En esta oportunidad, gracias al apoyo de la Fundación Simón I. Patiño y la gentileza de la Dra. Margarita Vila Da Vila, se ha logrado concretar una actividad dirigida a la capacitación de recursos humanos, importante para una ciudad, patrimonio de la humanidad, rica en obras de arte llenas de símbolos y signos para interpretar.