

EL TURISMO EN TIEMPOS DE MOVIMIENTOS Y CONFLICTOS SOCIALES

Por: Lic. Víctor Hugo Ricaldi Z.
Director de la Carrera de Turismo (UMSA)
Instituto de Investigación y Consultoría Turística

Contenido

1. A manera de Introducción
2. Acercamientos teóricos al conflicto social y los movimientos sociales
3. Servicios y Movimientos Sociales
4. Los conflictos sociales y el turismo entre 2000 – 2002
5. A manera de conclusiones
6. Bibliografía

Publicación de: WWW.TurismoRuralBolivia.COM

Abril 2 0 0 8

1. A manera de Introducción

En el mundo entero se vive el boom del turismo. Ante la crisis de los sistemas productivos, la actividad turística se constituye en un aspecto recurrente de economía y de estrategia de sobre vivencia en algunos países y de potenciamiento en otros. Cabe hacer notar que el turismo no es un fenómeno que esté al margen de la vida social, política e ideológica de toda sociedad, contrariamente se ha ido desarrollando de acuerdo a los cambios sociales en todos los niveles; no olvidemos que después de la Segunda Guerra Mundial el turismo se ha constituido en el escenario de lucha política y de espionaje entre las dos grandes potencias hegemónicas de ese momento histórico.

Por otro lado, su desarrollo ha estado marcado en el fuego cruzado del conflicto. Datos recientes muestran los atentados constantes a centros turísticos conocidos a nivel mundial. Sin embargo, considero de mucha importancia el reflexionar sobre la concepción que se tiene sobre esta actividad y sobre todo por su carácter de exclusión, marginación y de status que asume.

2. Acercamientos teóricos al conflicto social y los movimientos sociales

Ya en los inicios de la sociedad moderna se hablaba del “desarrollo social” que supuestamente evitaba el “Progreso Social”.

Desde el ámbito de la teoría sociológica se ha ido estudiando el desarrollo de las sociedades enmarcadas en un constante proceso de relaciones asimétricas de poder, donde la satisfacción de las necesidades humanas en cualquiera de sus dimensiones, modificaciones humanas impulsan cambios. Ya en los inicios de la sociedad moderna se hablaba del “desarrollo social” que supuestamente evitaba el “Progreso Social”. El positivismo Comteano desconocía la existencia de grupos sociales descontentos con el sistema de “Anarquía” intelectual¹ la misma no permitiría un orden social moderno, lo que para Durkheim sería la crisis de la moralidad común². Desde la sociología norteamericana, específicamente el estructural funcionalismo inicialmente

se desconocía la existencia del conflicto social. En el funcionalista Parsons el problema es visto como una desviación social producida por una falta de “socialización” que altera el equilibrio social y la normatividad social³; la aceptación del cambio social sólo era posible en el marco de un cambio “ordenado” y natural.

¹ Para Augusto Comte la anarquía intelectual se debía a una convivencia de las tres etapas de pensamientos: pensamiento teológico, metafísico, positivo o científico. Solo asumiendo de manera plena el pensamiento positivo se llegaría a un orden social natural.

² La crisis de la modalidad común en Emili Durkheim, parte de una alternación de la naturaleza de la sociedad, donde se había roto la división “natural del trabajo” y se habría adoptado una división patológica del trabajo que no respondería al “Talento natural” de las personas en la sociedad industrial

³ Talcot Persons resquicio para el conflicto. No olvidemos que en los primeros años del siglo XX en Estados Unidos se va consolidando el trabajo social con el enfoque de atención de caso: donde los “desviados sociales” para dejar ser disfuncionales al sistema.

Posteriormente en Robert Merton se evidencia un avance, en tanto hay una aceptación y reconocimiento de la existencia de funciones y disfunciones en la sociedad y dejando de ser un problema estrictamente individual.⁴

En teóricos funcionalistas posteriores como Lewis Cosser se institucionaliza el conflicto social, indicando que un conflicto no siempre actúa negativamente sino que el conflicto social cumple funciones positivas. Su tesis central se refiere al modo en que los hombres disputan entre sí en términos de algunos de sus lealtades consuetudinarias, pero reprimen el uso de la violencia debido a otras lealtades conflictivas, que también les son impuestas por la costumbre. El resultado es que los conflictos en un conjunto de relación... "llevan al restablecimiento de la cohesión social" (Coser: 1968). Así el conflicto significa una descarga de la tensión entre elementos hostiles. Posee, pues una función estabilizadora, ya que puede servir para restablecer el equilibrio, eliminando los elementos conflictivos.

Desde el enfoque de Marx en la sociedad capitalista, se da una creciente polarización de la clase proletaria y de la clase burguesa. Las dos clases se van distanciando progresivamente, haciéndose cada vez más irreconciliables; ambas clases sociales se hacen cada vez más uniformes y más consistentes. Este proceso lleva un germen conflictivo, de creciente agresividad, que terminará en un emprendimiento violento, alcanzando la última fase en la aparición de una sociedad sin clases⁵. Sin abandonar del todo la línea dialéctica, Ralf Darendorf rescata el concepto de conflicto bipolar del estrecho alcance económico, sufraga que las clases sociales no son sino agrupaciones en razón de las posiciones que ocupan sus miembros con respecto a la dominación o no denominación: "no es, pues la necesidad social la que enfrenta a las clases, sino la relación posicional de posesión o exclusión en el poder institucionalizado". (Darendorf: 1966). En la sociedad "siempre" existe los que están arriba y los que están abajo, los que dominan y los dominados, los que tratan de mantener el orden establecido, justificándolo con todo tipo de recursos y los que intentan invertir el orden, por lo menos en su grado mínimo.

En la sociedad "siempre" existe los que están arriba y los que están abajo, los que dominan y los dominados, los que tratan de mantener el orden establecido, justificándolo con todo tipo de recursos y los que intentan invertir el orden, por lo menos en su grado mínimo.

⁴ C.W. Mills decía, en la Imaginación sociológica, que la eliminación por parte de magia – del conflicto y del cambio y la maravillosa presunción de la armonía social alejan de la técnica funcionalista, sistemática y general, toda posibilidad de parte el cambio social, es decir la historia.

⁵ La justificación de Marx sobre la agudización de las contradicciones de clase se debe a la naturaleza de la estructura capitalista que habría desvirtuado el potencial humano, a partir de la alineación productiva

Para comprender de manera precisa sobre qué se entiende por conflicto social, éste debe salir de su órbita abstracta y qué mejor si se articula al concepto de Movimiento Social; es decir, no se puede entender un conflicto social al margen de los actores o sujetos sociales. Uno de los sociólogos que mejor ha reflexionado en torno a este tema es Alain Touraine que le da un contenido abarcativo de la noción de "Clase Social"⁶. Para el autor se trataría de un accionar colectivo y organizado de un sector social que lucha contra un oponente (otro actor social) por la dirección colectiva del presente histórico; por lo tanto un movimiento social "debería" producir orientaciones socioculturales que le permitan *"lograr el control social de los recursos centrales"* (Touraine: 1984). La idea Tourainiana de Movimiento Social tiene el mérito de haber aislado con clarividencia que la idea tradicional del sujeto revolucionario transformador de la sociedad, había entrado en crisis. Sobre todo la cultura socialista y marxista, estuvo fuertemente vinculada al reconocimiento del proletariado como sujeto histórico determinado a realizar un *"destino del que no podría escapar"*. Otros autores como Castells y Lojkin han usado el concepto de movimiento social desde otra perspectiva. Para ellos el movimiento social es un derivado del enfrentamiento de clases y/o fracciones de clase, o una puerta en acción de esas luchas, destinadas a cuestionar la dominación o la hegemonía de la clase que centraliza el poder sociopolítico, a partir de la propiedad de los medios de producción más significativa. (Castells, Lojkin: 1976).

También se han hecho definiciones más instrumentales, entendiendo los movimientos sociales colectivos vagamente organizados que actúan de forma conjunta y de manera no institucionalizada con el fin de producir cambio en su sociedad. Piotr Sztampka, hace una sistematización sobre qué entender por movimiento social.

"Empresas colectivas destinadas a establecer un orden nuevo en la vida" (Blunmer: 1962).

"Empresas colectivas destinadas a realizar cambios en el orden social" (Long y Lang: 1961).

"Esfuerzos colectivos destinados a modificar normas y valores" (Smelser: 1962).

"Actuar colectivo con algunas continuidades destinados a promover o resistir el cambio en la sociedad o en el grupo del que se forma parte" (Turner y Killian: 1972).

"Empezar colectivos para controlar el cambio para alterar la dirección del cambio" (Jauer: 1976).

⁶ Touraine consideran que los movimientos sociales seden al más alto nivel, ese nivel es el de la historicidad, es decir, la búsqueda del control de los recursos centrales de la sociedad que son: económicas, políticas e ideológicas. Al mismo tiempo enfatiza el relativismo de su concepto de "Movimiento Social". El actor social puede confrontar o negociar con el oponente asimismo, puede expresar los intereses de una clase social a los de diversos actores históricos- políticos, relativamente desvinculados de su posición económica y constituida en función de su pertenencia de género, de raza de edad, etc.

“Los intentos colectivos por expresar quejas u descontentos y/o promover o resistir el cambio” (Zald y Berger: 1978).

“Grupos de individuos reunidos con el propósito común de expresar el descontento sentido subjetivamente de forma pública y de cambiar lo que se percibe como los fundamentos sociales y políticos de tal descontento” (Eyerman y Jamison : 1991).

“Grupos no convencionales con distintos grados de organización formal y que intentan producir o evitar tipos radicales o reformistas de cambio” (Word y Jakson: 1982).

La lectura de todas las definiciones mencionadas muestra un común denominador entre movimientos sociales, conflictos sociales y cambios sociales⁷.

3. Servicios y movimientos sociales

Se plantean formas de control social para evitar que las comunidades o Ayllus se constituyan en centros de sublevación.

Históricamente podemos decir que los servicios tienen una relación directa o indirecta con la actividad turística, jugando un rol político e ideológico a lo largo de todo proceso histórico. Citaremos por ejemplo, que en el siglo XIX, uno de los temas que hoy es central en el turismo es el referido a los viajes y desplazamientos.

El nuevo Estado emergente de 1825 no olvidó el “Peligro” latente que representaban los movimientos sociales indios, por lo que sistemáticamente plantean formas de control social para evitar de que las comunidades o Ayllus se constituyan en centros de sublevación, para esto se instruye la necesidad de que cada persona porte su pasaporte para salir o entrar a cada ciudad o comunidad.

1. “Que ningún individuo salga del departamento sin pasaporte de la policía, del gobernador o corregidor.
2. No basta que un transeúnte tenga pasaporte de Potosí por ejemplo, para pasar a La Paz y con éste sólo aún reprensado siga su marcha. En cada capital lo podría solicitar nuevamente para continuar su viaje, dejando el que trajo archivado.
3. Es obligación de cada pasajero, sea cual fuere su calidad y rango presentarse a las autoridades; exceptuando solamente a los agentes diplomáticos para quienes hay reglas establecidas.

⁷ La idea de cambio social debe entenderse de manera amplia o más bien de manera elástica desde cambios de estructura socio – económicos hasta introducir algo que falta o detener o evitar o contrarrestar cambios resultados tanto de procesos no conectados con los movimientos sociales.

4. En cada mes remitirá V.G. al Gobierno supremo un estado de todas las personas que se hayan presentado en las capitales, sus nombres” (Anuario de la República de Bolivia - 1832).

Una cadena de normas y reglamentos también rigen para otros tipos de servicios como: el potencial cultural y natural, infraestructura caminera.⁸

Durante la vigencia del proyecto liberal se estableció que los indígenas que no pudieran cumplir con la constitución indígenal debían desarrollar trabajos de Postillanaje y prestación vial, para así cumplir con sus deberes con el Estado.⁹

Ya en el siglo XX con la vigencia del modelo de desarrollo de sustitución de Importaciones, el Estado se constituye en el agente económico de mayor importancia, identificando tres sectores económicos importantes como: el sector primario, secundario y terciario de la economía. En el contexto de la economía primaria el movimiento minero expresa el proyecto histórico de los trabajadores, en esta lógica el conflicto social solo era posible en el marco de la producción y reproducción de las relaciones entre Estado y mineros.

El Estado de 1952 asume todas las responsabilidades en cuanto a políticas sociales: empleo, vivienda, salud, educación, recreación, descanso. En las minas encontramos hospitales de primer nivel, infraestructura educativa para primaria y secundaria acompañado de una subvención de material escolar. En el campo del deporte, los centros mineros se constituyen en paladines del deporte, incluso de aquellos deportes denominados “burgueses” como el golf, tenis, bolos.¹⁰

En lo referido a la distracción y al descanso el Estado cumple el papel de llevar películas a los centros productivos mineros, el reconocimiento de la vacación pagada permitía al trabajador viajar o desplazarse hacia los valles y para sus hijos establecieron colonias de vacaciones, uno de los más conocidos: la colonia vacacional Tacata ubicado en Quillacollo – Cochabamba.

A partir de 1964 cuando se agudizan los conflictos sociales por la presencia de regimenes militares; la actividad turística dependiente del Ministerio de Cultura, Informaciones y Turismo pasa a ser un arma

A partir de 1964, la actividad turística dependiente del Ministerio de Cultura, Informaciones y Turismo pasa a ser un arma política creándose la tarjeta de control turístico

⁸ Un detalle al respecto se encuentra en el libro inédito, Historia del turismo y los servicios en Bolivia, de mi autoría.

⁹ Cabe indicar que el postillanaje se refiere al trabajo de pastas que desarrollaran los indígenas no contribuyentes y la prestación vial a los trabajos de apertura de caminos.

¹⁰ En el caso de las minas de Catavi y Siglo XX existía una diferencia abismal entre el campamento obrero con respecto a las casas de “empleados”, estos últimos gozaban de privilegios en el acceso a los servicios por ejemplo podrían “aviarse” todos los días en las “pulperías”, en cambio los obreros solo dos veces a la semana. En los cines la “preferencia estaba reservada a los empleados y la luneta para los obreros. Podemos decir que la aristocracia obrera tenía derechos pleno para practicar deportes selectos.”

política creándose la tarjeta de control turístico cuyo objetivo era el de conocer las actividades de los ciudadanos y así tener un estricto control sobre los llamados “extremistas”.

En la década del 70 bajo la presidencia del Cnl. Hugo Banzer Suárez, hay una visión modernizada del turismo, cuyos actores centrales fueron las empresas privadas, que actuaron bajo la normativa del Estatuto Orgánico de Turismo que regulaba las actividades de las empresas turísticas: Reglamento de Agencias de viajes, pasajes y turismo, Reglamento de la policía Turística, Reglamento de las empresas aviadoras, licencias para peñas Folkloricas, Reglamento de Guías de turismo, Establecimiento de Hospedaje, esta importancia que se le da al que hacer turístico, va ligado a la situación política y social que vivía el país. No olvidemos que los movimientos sociales habían sido descabezados y que las reivindicaciones sociales giraban en torno a la necesidad política de: amnistía general, vigencia del sindicalismo y de los partidos políticos retorno de los presos políticos exiliados. El Estado autoritario intenta crear una cultura hegemónica ¹¹ que resalte sobre todo el espíritu nacionalista, de ahí que da gran importancia y fomenta al llamado “folklore Nacional” en contra partida a la “canción social” cuyo contenido era el de cuestionar al sistema social.

En la década de los 80, el Estado apuesta a la economía terciaria o de servicio, considerando al turismo como uno de los potenciales económicos importantes del país.

En la década de los 80 con la globalización, la visión de los movimientos sociales obreros produce un giro dando lugar al surgimiento de nuevos movimientos sociales. El Estado apuesta a la economía terciaria o de servicio, considerando al turismo como uno de los potenciales económicos importantes del país.¹²

A partir de la constitución del Estado de 1985 y la vigencia del Decreto 21060, se concibe al turismo como un potencial económico, es decir la actividad turística es considerada como una mercancía que genera valor de cambio, que puede ser parte de los procesos de compra y venta y donde la capacidad de compra, los destinos turísticos y los servicios prestados son la medida para el éxito de esta actividad.

En el fondo esta visión mercantil o cosificada del turismo es totalmente excluyente, donde la ganancia empresarial es la razón de su existencia. El descanso, su división y creación y la utilización del tiempo libre y el ocio no son más que elementos de la lógica de reproducción de las relaciones capitalistas, como diría Fromn *“el modo de producción industrial provoca una alineación que afecta también al tiempo libre”*.

¹¹ Para Antonio Gramsci la verdadera dominación se ejercita a través de la hegemonía cultural.

¹² Cabe destacar que el incentivo al Folklore nacional estaba caracterizado por una serie de festivales, locales, regionales y nacionales de la misma forma ocurría en gobiernos latino americanos por ejemplo Argentina donde se fomentaba la “zamba Argentina”

La división se ha convertido en una industria más que en la que el cliente compra su placer, lo que acarrea que el tiempo se valore por su rentabilidad económica y no en términos humanos (Erich Fromm 1961) Esta lógica no coincide con la percepción de la sociedad o comunidad ya que el turismo aparece como externo y ajeno, algo que se impone y no como parte de la cotidianidad de la Comunidad. El Estado subraya sobre los beneficios económicos de la actividad turística¹³ pero nunca se detiene a reflexionar sobre los efectos sociales del turismo, por ejemplo la alineación, la contaminación ambiental, pérdida del sentido histórico de la cultura.

4. Los conflictos sociales y el turismo entre 2000 – 2002

La concentración del potencial turístico del país identifica: El altiplano paceño, sobre todo la zona circunlacustre, El trópico de Cochabamba y La Paz y el sur del País específicamente el circuito Potosí, Uyuni, Sucre. Al mismo tiempo estas son las zonas donde se han generado los mayores movimientos sociales y conflictos sociales del país.

Sin lugar a dudas los movimientos sociales de productores de coca y de campesinos - indio¹⁴ en el altiplano se constituye en las fuerzas sociales que pulsán con el Estado. Por ejemplo el escenario del conflicto en la ciudad de Cochabamba se da inicio a la “Guerra del Agua” y en torno a esta demanda se articula un nuevo movimiento social conocido como la Coordinadora del Agua que aglutina a representantes de toda la sociedad civil.

Las zonas identificadas por el potencial turístico, al mismo tiempo son las zonas donde se han generado los mayores movimientos sociales y conflictos sociales del país.

El 14 de abril de 2000 se firma el convenio con la CSUTCB cuyas demandas giran en torno ha: Reformas a la Ley de Aguas, Reformas a las Ley de INRA, atención a los afectados por los fenómenos de el Niño y Niña, rechazo a la erradicación de la coca de los Yungas.

El 7 de octubre de 2000 se suscribe otro documento cuyas demandas son:

- El archivo definitivo de la Ley de aguas y de la Ley de explotación de aguas.
- Modificación de la Ley INRA y de Biodiversidad.
- Rechazo a la erradicación de la hoja de coca yungueñas.
- Diseño de un plan integral de desarrollo rural y creación de mercados campesinos.
- Tierra y territorio.

¹³ Al Viceministerio de Turismo gusta mostrar datos numéricos sobre el constante crecimiento de esta actividad, indican que a nivel mundial el turismo genera un ingreso de división de 371.6 miles y millones de dólares americanos, teniendo un crecimiento anual del 7,2% correspondiente al 20% a la región de las América.

¹⁴ Tomamos el concepto de Zavaleta Mercado en el sentido en que los campesinos – Indios tiene una relación con sus medios de producción y al mismo tiempo asumen una identidad social.

En octubre de ese mismo año la relación entre cocaleros y Estado se establece bajo los siguientes puntos:

- Los cocaleros se oponen a la construcción de cuarteles en el Chapare.
- Demandan el cese inmediato de la erradicación de la hoja de coca.
- La construcción del camino Villa Tunari – Yucumo.
- Un programa agroindustrial para los cítricos.

En el altiplano paceño se producen una serie de movimientos sociales expresados en la Prensa de la siguiente manera:

“Revuelta campesina mantiene cerco a la Paz”

“Bolivia vivió septiembre en medio de levantamiento y bloqueos y la multiplicación y dispersión de conflictos en todo el país, como expresión del fracaso del modelo neoliberal adoptado hace 15 años que diseñó la crisis económica, política, social e institucional que vive el país sumergido en un vacío de liderazgo, inmovilizado gubernamentalmente e incapacidad de la clase política para dar solución o servir de interlocutor en los conflictos las revueltas especialmente de los campesinos, son el resultado de una ira silenciosa contra las elites políticas, contra su exclusión de las mesas de diálogo y participación, contra la corrupción.(La Razón – 9 octubre 2000)

“El gobierno espera que cambien los ánimos y los cocaleros presionan”

“La Iglesia aún no logra tender la mesa de diálogo. El gobierno espera hasta el lunes para establecer junto a las iglesias las condiciones de acercamiento con la finalidad que se calmen las emociones”. Los cocaleros tienen más de 1000 grupos para bloquear aunque esperan que el diálogo prospere (La Razón - 18 de noviembre – 2000)

“Un ampliado en Lauka anuncia una arremetida”

“El Chapare después de vivir una jornada con represión militar, pero con llanto y dolor luego de enterrar a tres cocaleros caídos en manos de los militares. Los militares se mantienen expectativos ante cualquier manifestación de protesta (La Razón – 19 noviembre 2000)”

Desde la lectura del Estado los movimientos sociales y conflictos sociales truncaron proyectos de desarrollo alternativo sobre todo en el trópico de Cochabamba. En su lógica exclusiva de reproducción del capital indican que el año 2000 el PIB de Bolivia creció el 2.2% cuando pudo llegar al 3.5% de no haberse producido la convulsión social de acuerdo a un informe del FMI según el gobierno sólo en un mes de conflicto, el país se vivió privado del ingreso de 14 millones de dólares provenientes del turismo.

La idea economicista del turismo en el país indica que el gasto de los turistas significa un ingreso de 16.0 millones de dólares. Un informe de la Organización Mundial del Turismo indica que en 1994 llegaron al país más de 255 mil turistas y

cuatro años después creció a 387.000 turistas¹⁵ pero esta tendencia a partir del 2000 empieza a bajar por la inseguridad turística y la calidad de servicio. El Estado sobre dimensiona las pérdidas económicas sobre las pérdidas humanas y con esto muestra su espíritu estatal, considerando a los pueblos originarios como ciudadanos de segunda categoría.

El inicio del 2001 arrastra consigo los conflictos de años anteriores. Los enfrentamientos entre movimientos sociales y Estado desencadenan varias bajas en ambos bandos. El Estado sin olvidar su carácter represivo empieza el año haciendo la persecución a los implicados en los conflictos.

“La policía esta tras 60 cocaleros acusados de sedición y asesinato”

“La operación política comenzó con un acortamiento del lugar a las 17:00 en la plaza Bus, donde está ubicada la sede cocalera.

De ese lugar fueron sacados los dirigentes que en ese momento comían. Los otros campesinos que se encontraban salieron también hasta las camionetas. Muchas mujeres salieron golpeadas, los niños que se encontraban en la calle jugando escaparon despavoridos al ver a sus padres que eran empujados, golpeados e introducidos en camionetas (La Razón 21 de enero de 2001)

“El presidente indica que no habrá diálogo si no entregan a los asesinos tras la aprobación del Decreto 26415 que establece el decomiso de coca, cuando ésta no sea de los productores en las zonas de producción tradicional – siete personas murieron y más de 80 quedaron heridos. La Defensoría del Pueblo y la Asamblea de Derechos Humanos denunciaron que el decreto tiene vicios legales y es paralelo a la Ley 1008” (La Razón 21 de enero 2001).

Los movimientos sociales de cocaleros y campesinos presionan al Estado con bloqueos de caminos que reconstituyen en una práctica cotidiana, en mayo de ese año se hace público al Acta concertada de la comunal, cuyas demandas eran:

- La comunidad pidió la desmilitarización del Chapare.
- Rechazo a la erradicación de coca.
- Ley de restitución del Patrimonio Nacional, referido a las empresas capitalizadoras.
- Abrogación del D.S. 21060.
- Tierras fiscales para los campesinos.

Las demandas de los campesinos del altiplano se resumen en los siguientes puntos:

- La CSUTCB demanda seguro social indígena
- Sustitución de la Ley INRA por la Ley del INDIO

¹⁵ Se indica que el turismo Receptor en el país genera un promedio de gasto de 50 dólares diarios por cada extranjero, que se traducen en 500 dólares como promedio por su estadía total. El gasto turístico consiste en pagos por servicios turísticos(transporte, alimentación , hospedaje)

- La dotación de las 3.8 millones de hectáreas de tierras
- Una Universidad Indígena
- Desarrollo rural e indígena
- Derogatoria del Decreto Supremo 21060

El panorama de los conflictos se complementan movimientos sociales de pequeños prestatarios, la generación Sándwich, los Sin Tierra (Panti - Yacuiba)

El balance sobre los conflictos sociales en dos años acaba en convenios que se cumplen poco. El año 2000 hubo 19 convenios y el 2001, 35. El Estado sólo cumplió con la coordinadora y los jubilados. Los cocaleros no vieron los \$us. 80 millones y los campesinos aún demandan los tractores.

En el año 2002 los conflictos sociales siguieron el mismo camino y bajo las mismas bases conflictivas, adicionándose algunos otros de carácter regional, bloqueos en Uyuni, Challapata; los primero demandaban el cierre de los hoteles de sal.

Las Regiones estratégicas para el turismo se vieron fuertemente afectados, especialmente las empresas operadoras en Villa Tunari (Chapare), Copacabana, Sorata, Yungas (La Paz).

Lo cierto es que la sociedad expresada en algún tipo de movimiento social percibe al turismo como ajeno, afuera de su condición de vida, no existe una apropiación de esta actividad. Considera que el turismo profundiza el individualismo y la iniciativa privada, rompiendo con los lazos comunitarios.

**La sociedad,
Considera que el
turismo
profundiza el
individualismo y
la iniciativa
privada,
rompiendo con
los lazos
comunitarios.**

5. A manera de conclusiones

El Estado se constituye en el principal reproductor de las relaciones coloniales, prolongándose hasta la actividad turística, mostrando a ésta como un hecho enteramente mercantil y ajeno a las comunidades.

Por otro lado la sociedad no se ha empoderado de la actividad turística, todavía aparece este hecho como exógeno, evidenciándose de manera fáctica en tiempos de conflicto.

6. Bibliografía

- Análisis de la República
- Comité, Auguste: Diseño sobre el espíritu positivo, Revista de Occidente Madrid ,1934
- Parsons Teliott: Ensayos de teorías sociológicas, Políticas Buenos Aires 1967
- Marx Karl: El capital, crítica de la economía política, Fondo de cultura económica, México 1916.
- Pietr Sztompka: Sociología del cambio Social, Alianza, Madrid, 1993
- Alain Touraine: Actores Sociales y Sistemas Políticos en América Latina, PREALC, Santiago de Chile, 1984
- Manuel Castells: La cuestión Urbana “Edición Siglo XXI, México 1976
- La Razón (2000 - 2002) La Paz – Bolivia
- Frederic Munné: Psicociología del tiempo libre, trillas, 1980
- Roberto C. Boullón: Las actividades turísticas y recreacionales el hombre como protagonistas, trillas, Madrid España, 1999

Más información, más turismo en:

WWW.TurismoRuralBolivia.COM